

Fernando PESSOA

Il y a du sublime...

Il y a du sublime à gaspiller une vie qui pourrait être utile,
à ne jamais réaliser une œuvre qui serait forcément belle,
à abandonner à mi-chemin la route assurée du succès.

Pourquoi l'art est-il beau ?

Parce qu'il est inutile.

Pourquoi la vie est-elle si laide ?

Parce qu'elle est un tissu de buts, de desseins et d'intentions.

Tous ses chemins sont tracés pour aller d'un point à un autre.

Je donnerais beaucoup pour un chemin conduisant d'un lieu d'où personne ne vient, vers un lieu où personne ne va.

La beauté des ruines ?

Celle de ne plus servir à rien

